

LE SPECTACLE DONT TU ES LE HÉROS!

ATELIER CRÉATIF EN QUOI CELA CONSISTE ?

À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION, LES ENFANTS RETOURNENT DANS LEUR SALLE DE CLASSE ACCOMPAGNÉS PAR L'UN DES COMÉDIEN ET UN PROFESSEUR POUR METTRE EN MOTS ET EN IMAGES CE QUI A ÉTÉ VÉCU...

LE DÉROULÉ DE L'ATELIER

1/ Création d'une affiche (création en groupe)

>>>>> Objectif : identifier la thématique, y réfléchir en groupe, donner et échanger les points de vue, mettre ces derniers en commun pour créer une affiche.

- Etape 1 : création d'îlots (regroupement de tables) de 4 à 6 élèves maximum
- Etape 2 : élaboration d'une affiche par îlot (*chaque groupe d'élève devra se mettre d'accord pour trouver le contenu de leur affiche (titre, illustrations, etc...)*)
- Etape 3 : présentation, échange collectif, confrontation des idées autour des affiches

2/ Rédaction d'une lettre* (création individuelle)

>>>>> Objectif : selon leur ressenti et leur vécu personnel, les élèves sont invités à s'exprimer par le biais d'une lettre qu'ils adressent à l'un des personnages

- Etape 1 : écrire la lettre à l'un des personnages de l'histoire
- Etape 2 : la poster dans la boîte aux lettres apportée par la compagnie

La boîte aux lettres peut être un nouveau relai durable entre l'élève et l'équipe encadrante.

* Sur le thème de la SÉCURITÉ ROUTIÈRE, la lettre est remplacée par l'apprentissage de la chanson du spectacle à télécharger sur www.labellehistoire.fr/spectacle-dont-tu-es-le-heros

LES BESOINS

1/ Création d'une affiche

- UNE FEUILLE A3 par îlot
- UNE FEUILLE A5 par enfant
- 1 pochette de feutres, 1 paire de ciseaux, du scotch ou de la colle par îlot

2/ Rédaction d'une lettre

- impression d'UNE LETTRE par enfant à télécharger sur www.labellehistoire.fr/spectacle-dont-tu-es-le-heros

COMPÉTENCES PÉDAGOGIQUES DU B.O.

Culture de la sensibilité

- Exprimer son opinion et respecter l'opinion des autres.
- Accepter les différences.
- Être capable de coopérer.
- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
- S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.
- Se sentir membre d'une collectivité.

Culture du jugement

- Confronter ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté et réglé.
- Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.

Culture de l'engagement

- Être responsable envers autrui.
- S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement.
- Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience civique.



COMPAGNIE
**La Belle
Histoire**
— DEPUIS 1999 —

POUR TOUTE QUESTION :
CHRISTELLE KLOPPENBURG

Chargée de Production
Tél. 07 87 32 27 32
christelle@labellehistoire.fr

www.labellehistoire.fr