

Un décor neutre. Trois portes semblables. Au lever du rideau, tous les personnages sont en scène. Ils bavardent, tricotent, jouent aux cartes. Le Prologue se détache et s'avance.

Avec
Rodrigue BAUCHET
Fabien DECOSTER
Pascal GOETHALS
et Samira MAMECHE

Les Couliisses d'Antigone

Mise en Scène Angélique CATEL

[LES DESSOUS D'UNE CRÉATION]



COMPAGNIE
**La Belle
Histoire**
— DEPUIS 1999 —